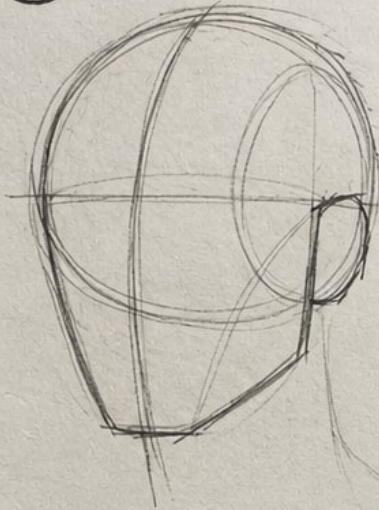
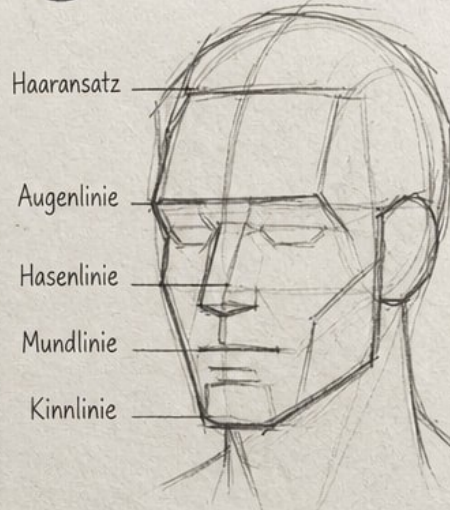


① Grundform und Mittellinie



Einen Kreis oder ein Oval für den Schädel zeichnen. Die senkrechte Mittellinie und die waagerechte Augenlinie eintragen. Kinn und Kiefer grob anlegen.

② Gesichtsebenen festlegen



Haaransatz

Augenlinie

Hasenlinie

Mundlinie

Kinnlinie

Die wichtigsten Proportionen einzeichnen: Haaransatz, Augenlinie, Nasenlinie, Mundlinie und Kinnlinie. Das Gesicht in einfache Ebenen unterteilen.

③ Gesichtsform und Nacken



Kiefer, Wangen und Stirnform ausarbeiten. Den Nacken und die Verbindung zum Kopf anlegen. Die Proportionen checken und die Grundformen sauber ausführen.

④ Gesichtszüge einzeichnen



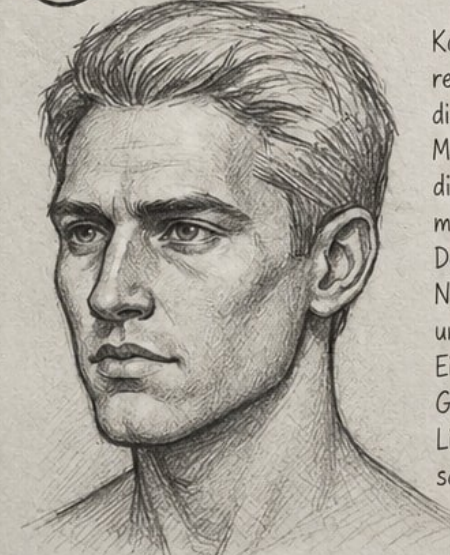
Augenbrauen, Augen, Nase und Mund gemäß der Hilfslinien einzeichnen. Auf die Formen und Ebenen achten. Die Details zunächst leicht skizzieren und die Proportionen anpassen.

⑤ Haare und Ohren



Ohren an der Augenlinie einzeichnen. Die Haarform aufsetzen und die Frisur in größeren Formen anlegen. Die Übergänge zwischen Haaren, Schädel und Stirn beachten.

⑥ Feinschliff und Schattierung



Konstruktionslinien reduzieren und die Formen ausarbeiten. Mit Licht und Schatten die Gesichtsformen modellieren. Details in Augen, Nase, Mund, Haaren und Nacken verfeinern. Ein natürliches Gleichgewicht aus Linie und Schattierung schaffen.

Hier übst du: Porträtkopf

