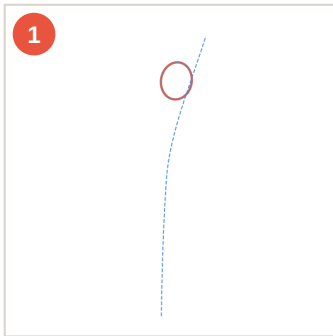
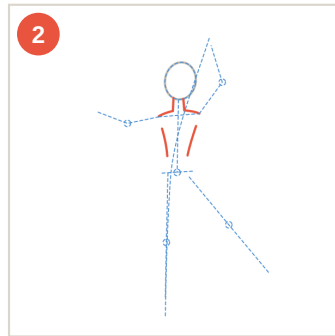


Tänzerin zeichnen – mit Bewegungslinie in 8 Schritten

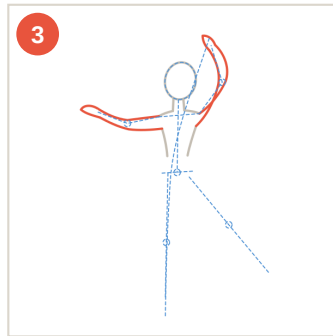
Mittel · ab 10 Jahren · 8 Schritte · ca. 30 Minuten · Material: Bleistift, harter Bleistift (HB–2H), Radiergummi, Fineliner



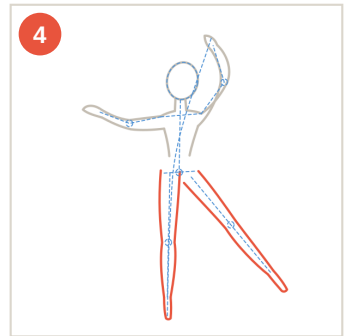
Zeichne ganz leicht die Bewegungslinie, auch Linie der Aktion genannt: eine einzige geschwungene Linie, die den Schwung der ganzen Pose zeigt – hier von der erhobenen Hand bis zur Fußspitze. Oben setzt du das leicht geneigte Kopf-Oval darauf.



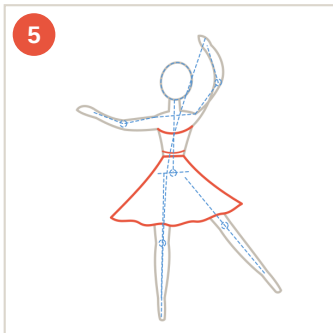
Baue die Strichfigur: Wirbelsäule entlang der Bewegungslinie, Schulter- und Hüftlinie, Arme und Beine als Linien mit Kreisen für Ellbogen und Knie. Achte auf die Proportionen: Eine erwachsene Figur ist etwa sieben Kopfhöhen groß, die Hüfte liegt ungefähr in der Mitte. Darüber zeichnest du Hals und Oberkörper, der zur Taille schmaler wird.



Lege die Arme als Röhren um die Skelett-Linien. Ein Arm streckt sich zur Seite, der andere schwingt im Bogen über den Kopf. Oberarme sind etwas dicker als Unterarme, die Hände zeichnest du als schmale, längliche Formen.



Jetzt die Beine: Das Standbein steht fast senkrecht unter dem Körper, das Spielbein ist schräg nach hinten gestreckt. Oberschenkel sind breiter als die Waden, die Knöchel schmal. Beide Füße sind gestreckt wie auf Spitzenschuhen.



Zeichne das Kleid: oben ein schmales Oberteil, an der Taille ein Band und darunter einen weiten Rock. Er schwingt zur Seite und endet in einem welligen Saum, der Saum ist der untere Rand. Linien unter dem Rock verdeckt der Stoff.



Gib dem Kopf eine glatt nach hinten gekämmte Frisur mit einem runden Dutt. Das Gesicht bleibt einfach: geschlossene, lächelnde Augen als kleine Bögen, eine kurze Nase und ein ruhiger Mund. Radriere jetzt das Skelett weg.



Ergänze die Details: Faltenlinien, die vom Taillenband zum Saum auseinanderlaufen, und gekreuzte Bänder an den Spitzenschuhen. Die Falten folgen dem Schwung des Rocks.



Zum Schluss setzt du mit Schraffur Schatten – Schraffur bedeutet viele dünne, parallele Striche. Schattiere die Innenseite des Rocks am Saum und zeichne einen kleinen Schatten unter den Fuß. Ein paar gebogene Bewegungslinien zeigen die Drehung.

Hier übst du:

